

交通安全啓発資料活用のしおり (DVD及び紙芝居)



熊本県交通安全推進連盟 キャラクター 『ベルとら』

令和7年10月現在
熊本県交通安全推進連盟

目 次

1. 交通安全啓発資料

(1) 一般向け	1 ~ 7
(2) 原付・二輪車運転者向け	8
(3) 高齢者向け	9 ~ 10
(4) 自転車運転者向け	11 ~ 13
(5) 小学生向け	14 ~ 15
(6) 幼児・小学生低学年向け	16 ~ 17
(7) 外国人向け	18

2. 貸出関係要項等

交通安全啓発資料貸出要項	19
交通安全啓発資料利用報告書	20

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2220	<p>「ながらスマホ」の危険性に迫る 一生の後悔を生まないために</p> 	☆ New R7	<p>■スマホの扱い方を一歩間違えると・・・自宅に向かう道路を運転中のAさん。ついスマホのゲームアプリを起動し何度も見ていた、その時・・・「ながらスマホ」、つまり携帯電話使用等に起因する交通事故は、いまだに数多く発生しています。死亡事故率の比較でみると、携帯電話を使用していた場合は、使用なしと比べて2倍以上高くなっています。</p> <p>◆Aさんの証言</p> <p>◆視点①事故が発生する場所</p> <p>◆視点②「ながらスマホ」なぜ危険なのか *実 験【アイマークカメラをつけた2人のドライバーに自動車を運転してもらい、視線の動きを計測する】</p> <p>◆視点③人間の視野と脳の動き *実 験・1【停止している車の運転席でメールを打ってもらった後、車を横切った人の数を答えてもらうと…】</p> <p>*実 験・2【スマホで通話しながら運転してもらい、アイマークカメラで視線の動きを確認】</p> <p>◆「ながらスマホ」に関する罰則</p> <p>◆Aさんの後悔・私たちが心がけること</p>	23分
2210	<p>一歩進める安全運転 ～積極的な危険回避～</p> 	☆ New R7	<p>安全運転は交通ルールを守ることが大前提です。ルールを守っている運転を一歩進めるとは、積極的に危険を探し、その危険を自ら素早く回避する運転を実践することです。</p> <p>まず、車・自転車・歩行者の統計データやドライブレコーダー映像から事故の発生状況や特徴を知り、危険の回避方法を確認します。次に、リスクが高い道路にて『一歩進める安全運転』を実践し、ポイントを説明していきます。</p> <p>①他車への対応 ②自転車への対応 ③歩行者への対応 ④リスクが高い道路での運転</p>	22分
2200	<p>企業の事故パターンから学ぶ 事故防止対策 ～リスクに合わせた運転習慣～</p> 	☆ New R7	<p>企業の交通事故の中でも集中している事故パターンから頻度・重度の高い事故を分析し、その防止対策を考えていきます。</p> <p>頻度の高い事故の防止対策</p> <p>①駐車場のバック事故 ②一般道追突事故</p> <p>重度の高い事故の防止対策</p> <p>③交差点事故（右折） ④交差点事故（左折） ⑤高齢歩行者との事故 ⑥自転車との事故</p>	24分
2190	<p>ぼくが渡った信号は 青だったよ 交差点での歩行者・自転車 事故を防ぐために</p> <p>【日本語・英語・中国語】</p>	R6	<p>◆オープニング：青信号で命を奪われた息子 「歩車分離式信号」とは右左折をする車と横断する歩行者が交わらないように、車と歩行者の青信号のタイミングを分離した信号機のことである。1992年、長谷智喜さんは、当時11歳の息子・元喜君をダンプカーの左折巻き込み事故で亡くした。通学路の交差点で、青信号で横断歩道を渡っているときに起きた事故だった。長谷さんは、息子の死を無駄にしたいくないという想いから、「歩車分離式信号」の普及活動を始め、事故現場にも設置された。現在も交差点事故の危険性を訴え続けている。</p> <p>◆交差点は事故多発地帯 歩行者・自転車の交通事故死者数を道路形状別の円グラフで紹介。その半数以上が「交差点とその付近」で起きている。私たちドライバーは、どうすれば交差点での歩行者・自転車事故を未然に防ぐことができるのか。</p> <p>◆事故事例に学ぶ ドライブレコーダーが捉えた実際の事故映像を検証し、基本的な交通ルールと事故防止ポイントを学ぶ。</p> <p>①信号機のある交差点 歩行者との事故 ②信号機のある交差点 自転車との事故 ③信号機のない交差点 出会い頭の事故</p> <p>◆エンディング 今もなお、交差点での悲惨な事故が後を絶たない。長谷さんは現在も「歩車分離式信号」の普及活動を続けている。「車の注意は、自分の安全を守ると同時に、他人を加害しないための注意。そのことを分かってハンドルを握ってもらいたい」と語る長谷さん。ハンドルを握ることは、人の命を握っているのと同じ。常に交通ルールを守り、思いやりの心をもって安全運転を心がけてもらいたい。</p>	19分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2180	ゼロ！飲酒運転 正しい知識で計画飲酒	R5	飲酒運転は、度重なる重大事故により大きな社会問題となり、道路交通法が繰り返し改正、厳罰化されてきました。さらに飲酒運転根絶に対する社会的気運の高まりもあり飲酒運転による死亡事故は過去20年で大幅に減少しました。しかしこの10年は減少幅が縮小、下げ止まり状態のまま推移しています。これ以上飲酒運転による交通事故を減らすことは難しいのか？なぜ飲酒運転は根絶できないのか？飲酒運転ゼロに向けて、もう一歩踏み出すには、何が必要なのか？もはや厳罰化だけでは根絶できない飲酒運転。経験者のインタビューを通して切実に訴えながら、改めてドライバー本人、周囲の人、企業が今できることを再確認する教材です。令和5年（2023年）作品	24分
2170	交通事故被害者遺族 の無念 加害者の後悔	R5	毎年、3千人以上の方が交通事故で死亡し、その原因の6割を安全運転義務違反が占めています。中には、無謀といえる運転に巻き込まれ、死亡した人もいます。言い換えれば、防ぐことのできる事故で命を失ったこととなります。残された遺族の怒りや悲しみは、はかり知れません。そこで、こうした遺族の悲痛な叫びを映像化し、安全運転への願いを訴える教材を提案します。事故の原因をクローズアップし、ちょっとした油断や心のスキがいかにも多くの人を不幸にしているのかをしっかりと認識してもらい、絶対に事故を起こしてはならないという気持ちにさせる教材です。（2022年作品） ■「安全付確認」で失った7歳の命 ■「ながらスマホ」で失った9歳の命 ■「飲酒運転」で失った19歳の命 ■加害者の後悔	19分
2160	もう、あの日の笑顔 は戻らない ～飲酒運転が招く嘆 きの連鎖～	R5	飲酒運転…それは危険で悪質な犯罪です。厳罰化が進み、根絶に対する意識が高まっている現代社会においても、依然として飲酒運転を原因とした悲惨な交通事故は後を絶ちません。飲酒運転に関わる交通事故の大きな要因は、飲酒運転に対する油断や過信にあります。運転者の自覚によって防ぐことができるのです。自分は交通事故を起こすはずがないという勝手な思い込みに気が付かなければ、幸せな日常は失われてしまい、に度と戻ってこないかもしれません。本作品は、飲酒運転による交通事故を起こしてしまった本人とその家族や勤め先、そして被害者とその家族が直面する嘆きと絶望を丹念に描き、このような辛い悲しい事故が二度と起こらないようにとの願いを込めて制作したドラマ形式の教材です。 令和5年（2023年）作品 出演：田村 裕・松下 恵・永島 敏行	28分
2150	できていますか？ 歩行者を守る運転 ～横断歩道の交通ルールと 事故事例からまなぶ～ （字幕付き）	R4	我が国は欧米諸国に比べ、交通事故死者数に占める「歩行中」の割合が高く、交通安全上の大きな課題となっています。私達ドライバーには、特に歩行者の安全確保を図ることが強く求められています。本作品では「歩行者との事故を防ぐ」ことをテーマに、信号のない横断歩道での交通ルールと、実際に起きた歩行者事故の事例を見ていきます。 【信号機のない横断歩道での交通ルール】 信号機のない横断歩道の脇に、横断しようとする歩行者がいる場合、交通ルールでは車が停止して、歩行者に道を譲るべきです。でも実際のところはどうでしょうか。とある横断歩道を定点観察してみると、歩行者がいても止まらない車が……。信号機のない横断歩道での徐行義務と停止義務について学びます。 事故事例1 信号機のある交差点 事故事例2 突然現れる歩行者 事故事例3 夜間の事故 事故事例4 高齢者との事故 （2022年作品）	19分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2140	【飲酒運転】 切り裂かれた未来 ～飲酒運転の代償～ (字幕版付き)	R4	飲酒運転。それは自分だけが大丈夫という過信が生み出す心の罠。一度事故を起こし、それが死亡事故になったとき、どんな悲劇が待ち受けているのか。この作品は飲酒運転により死亡事故を起こした加害者、及びその家族、そして被害者の家族ばかりでなく、加害者が勤務する会社の社会的責任（CSR）までも描いてゆきます。飲酒運転による交通事故が、波紋のように周囲のものたちを悲しみと苦しみの日々に突き落とす様子を描くことで、飲酒運転に警笛を鳴らします。主演：矢柴俊博（2018年作品）	26分
2130	【飲酒運転】 アルコールについて の正しい知識を！ 本当にわかっていますか？ 飲酒運転の危険性 (字幕選択式)	R3	一瞬にして重大事故を引き起こし、多くの人の人生を変えてしまう飲酒運転。近年、飲酒による交通事故は減少傾向にあるとはいえ、いまだ根絶には至っていません。なぜ、飲酒運転をしてしまうのでしょうか。飲酒運転を防止するには、まずアルコールについて正しく知る必要があります。この作品では、「自分は大丈夫」と思い込みがちなケースを取り上げ、専門家の解説を交えながらアルコールが及ぼす影響について説明します。（2020年作品）	23分
2120	夢を奪ったハンドル ～飲酒・居眠り・ ながら運転の悲劇～ (本編字幕あり)	R3	交通事故を起こし、実刑判決を受けたドライバーを収容する市原刑務所。受刑者は、毎日、自分が犯した罪と向き合っています。この作品では、受刑者の反省の声をタテ軸に、残された被害者の家族の悲しみの生活を捉えながら、私たちは加害者にも被害者にもなってはいけないということを訴えています。また、「ながらスマホ」に起因する交通事故も検証し、2019年に道路交通法の一部改正が行われ罰則が強化されたことにも触れています。（2020年作品）	26分
2110	ドライブレコーダー映像集 セーフティシアターVol.3 (字幕付き)	R3	ドライバーの皆さんが実際の交通環境で遭遇した事故やニアミス事例を収録。リアルなドライブレコーダー映像で実例から交通安全を学べます。 企業・学校などでの交通安全講習に！ 各DVD内には1月～12月まで5件ずつ、60種類のドライブレコーダー映像を収録。DVD1枚で毎月1回約10分の講習を12ヶ月行っていだけます。Vol.1～Vol.3を視聴で3年分の講習を行えます。 ※一部コマとびがあります。	85分
2100	ドライブレコーダー映像集 セーフティシアターVol.2 (字幕付き)	R3		85分
2090	ドライブレコーダー映像集 セーフティシアターVol.1 (字幕付き)	R3		82分
2080	いのちを守る！ ドライバー 運転者の責任 (字幕付き)	R2	交通事故は年々減少傾向にあり、技術の進歩とともにクルマの安全性は日々進化しています。しかし、どんな時代、どんなクルマに乗っていてもハンドルを握るドライバーの責任は変わりません。一歩間違えば、自分の車がかげがえのない命を奪う凶器となる。そして被害者や当事者だけでなく、その家族や周囲の人々の人生をも狂わせてしまうのです。この作品では「いのちを守る」をテーマとして、悲惨な死亡事故を2つ取り上げています。ひとつは、保育園児ら16人を巻き込んだ死傷事故。もうひとつは、いわゆる“ながらスマホ”による死亡事故。いずれも、ドライバーの不注意によって引き起こされた事故でした。こうした事故を通じて、事故を起こしたドライバーが負う3つの法的責任と社会的責任について改めて学びます。また、携帯電話使用等に関する罰則・違反点数・反則金についても解説します。そして、交通遺児への取材を通じて交通事故の恐ろしさと、かけがえのない命の重さを訴えます。ある遺族が語ってくれた言葉「ドライバー誰しもが交通事故の被害者にも加害者にもなる可能性があることを今一度自覚して安全運転してほしい」これが本作のメッセージです。	20分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2070	【飲酒運転】 残された家族の悲しみ -交通事故のかげで-	R1	車社会ニッポン。交通事故の罰則規定が強化されているものの、新聞に交通事故の記事が出ない日はありません。スピード違反・眠り運転・わき見運転・飲酒運転など、事故のケースは様々です。車は便利な乗り物です。しかし、運転者の一瞬の判断ミス、気のゆるみが車を凶器に変えてしまうのです。この作品は、運転者の家族、被害者の家族それぞれに焦点をあて、交通事故がもたらす悲劇をドラマで描きます。	27分
2060	【飲酒運転】 絶対にダメ！飲酒運転 「しない！」 「させない！」 「許さない！」 (字幕あり)	H30	飲酒運転による交通事故件数は、度重なる厳罰化、飲酒運転根絶に対する社会的気運の高まり等により減少してましたが、ここ数年下げ止まり傾向にあり、飲酒運転事故は後を絶たちません。そこで本作品では、アルコールが運転にどのような影響を与えるか、その危険性を再現ドラマを交え、CG、実験で明らかにします。特に「酒気残り」が運転に与える影響に注目し、体内のアルコール残量とドライバー本人の酔いの感覚とに大きなズレがあることを検証し、注意を促します。また、飲酒運転をするとどのような罰則が与えられるのかを分かり易く解説し、飲酒運転は犯罪であり絶対に許さない！と飲酒運転根絶を強く訴えます。	21分
2000	見逃すな！ 危険予測のポイント	H29	〈アイマークカメラを使った検証〉アイマークカメラとは装着した人の視線の動きをリアルタイムに記録する特殊なカメラです。初心者からベテランドライバーまで様々な方にアイマークカメラを装着して車を運転してもらい、その視線の動きを記録。タクシードライバー歴22年のプロドライバーの方の視線の動きと比較しながら検証します。	23分
1980	危険！ 自動車運転中のスマホ 事故発生メカニズム	H28	事故の再現映像や実験映像などで、運転中のスマホ捜査の危険性を科学的に検証し、運転スマホの危険性と防止を視聴者に強く訴えかけます。車載カメラがとらえた危険映像や専門家の解説などを折り返しながら、一時停止をはじめとした交通ルールを遵守する必要性を描き、安全運転の大切さを呼びかけます。	15分 版 19分 版
1970	潜む危険を 予測・回避せよ！ ある会社員の交通事故	H27	「誰だってよければ事故を起こしますよ」一時停止を無視した少年と交通事故を起こした会社員が、思わず言ってしまった言葉。はたして彼の事故は避けられないケースだったのでしょうか。事故を起こさないためには、交通ルールの遵守はさることながら、危険を事前にどれだけ予測できるかが重要になってきます。この作品では、交通事故を起こしてしまった会社員の責任と勤務先や家族への影響を描き、様々なケースに潜む危険をクイズ形式で出題し、解説していきます。	22分
1960	交通事故から学ぶ安全運転 Vol.1 二輪車と四輪車の事故	H26	二輪車と四輪車の事故で最も多い事故形態「出会い頭事故」「右折車と直進車事故」「左折時の巻き込み事故」について、実際の事故当事者の証言をもとに、「なぜ事故が起きたのか」を検証し、「どうしたら事故を防ぐことができるか」についてまとめてあります。また、ドライブレコーダーの事故場面や、加害者に課せられる社会的責任の重要性も取り上げています。	30分
1950	【飲酒運転】 終わりなき悔恨 ～飲酒運転の果てに～	H26	食品メーカーで勤める主人公が部下と飲酒中、取引先への配送ミスの連絡を受け、取引先に行くため飲酒運転をしてしまい、幼い子どもとその父を轢いてしまう。被害者家族の悲しみ、加害者の服役、加害者周辺者の苦しみを描いています。主演は、千原せいじです。	28分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
1940	ドライブレコーダーから学ぶ 事故防止のポイント	H26	交通事故は個人の問題では済まされません。就業中の事故であれば、勤務先の企業にまで大きく影響が及びます。この作品では事故を起こしてしまった営業マンと教師役のタクシードライバーのミニドラマをもとに、ドライブレコーダーの映像から事故防止のポイントを学んでいきます。	18分
1930	【飲酒運転】 知って得する！ アルコールの基礎知識	H25	アルコールの1単位や処理時間、体質ごとの注意点、運転への影響等、それぞれ10分弱の4つの講座に分けてアルコールの基礎知識をわかりやすく学びます。	45分
1920	交通事故の悲劇は続く ー重い後遺症を抱えた 被害者と家族の苦しみー	H24	交通事故により辛うじて一命を取り留めたものの、重い後遺症を一生背負うことになる人も大勢います。そしてそこには、日々介護に追われる家族の姿があります。交通事故で脳に重い後遺症を抱えた被害者とその家族を取材し、交通事故がもたらす悲惨な実態を明らかにし、全てのドライバーに強く安全運転を促しています。	22分
1910	パパは風になった	H24	このドラマは、現実起きた事例を参考にして、創作されたものです。突然一家の大黒柱を失い、残された幼子を抱えて生きざるを得ない一人の母親。絶望の淵から、もがき苦しみながら、必死に立ち上がろうとする母親と幼子。そして加害者に背負わされる重い十字架。ハンドルを握る全てのドライバーへ、その責任の重さを強く認識させるために、このドラマは訴えます。	30分
1900	【飲酒運転】 疾走の迷宮 飲酒運転の悲劇	H24	このドラマは、飲酒・ひき逃げ死亡事故を舞台に「加害者とその家族」・「被害者家族」・「加害者の周辺者」という三者三様の悲劇の連鎖模様を見せていきます。それぞれの立場における心の軌跡（油断・葛藤・後悔の念など）をつぶさに描くことで、飲酒運転死亡事故の悲惨さをドライバーに訴えます。ナビゲーターは俳優の江守徹です。	30分
1890	【飲酒運転】 飲酒運転の根絶を目指して ー運転は飲んだら せんごつさせんごつー	H24	国の重要施策及び熊本県が実施する交通安全対策上の諸問題を踏まえて、交通安全に関する学識経験者等の専門家による研究発表、討議等を実施し、もって交通事故防止のための有効適切な提言を得て、国民の交通安全意識の高揚を図ることを目的としたフォーラムのDVDです。（内閣府制作）	210分 （基調講演） 60分 （パネル ディスカッション） 90分
1880	交通安全への 意識と行動	H23	交通事故体験者の取材を通し、事故発生状況と事故後の安全運転への意識と行動が紹介されています。また、高齢ドライバーを守る義務、後部座席シートベルトの着用義務についても説明されています。	23分
1870	【飲酒運転】 飲酒運転根絶宣言 ～企業の取り組み～	H23	飲酒運転防止の取り組みを行っている企業を取り上げ、その責任の重さを大小・職種の違いを問わず、全ての企業に理解していただく内容となっています。	22分
1860	【飲酒運転】 飲酒運転 許されない犯罪	H22	ドラマ形式で順調な人生を歩んできた会社員が、飲酒事故を起こし、家庭、会社、友人を巻き込み最終的に実刑判決が下されるストーリー。飲酒運転は絶対にしない、させてはならない、許されない犯罪であることを訴えています。	23分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
1850	こころが大切安全運転 ～交通事故ゼロへの願い～	H22	安全運転には、交通ルールの遵守、運転技術、車両知識と運転時の「こころ」のあり方が大切です。この作品は、現実起きた交通事故の生々しい映像を織り込みながらハンドルを握る「こころ」のあり方に着目して安全運転のポイントを解説。また、息子を交通事故で奪われた母親の、命への切なる思いと事故ゼロへの願いを描いています。	25分
1840	ここに注意！！ 歩行者・自転車・バイク事故 事故事例に学ぶ	H21	歩行者・自転車・バイクとの事故を起こさないための、ドライバーの注意点を事故事例を通して、具体的に解説しています。検証実験、再現CGなどを駆使し、運転初心者でもわかりやすい構成となっています。	17分
1830	運転者の心得と義務 一人にやさしい安全運転	H21	交通社会とドライバーの心得、安全運転の心構え、安全運転の知識（危険予測と回避の方法）。運転者の義務として、シートベルトの着用、飲酒運転の禁止、事故を起こした場合の運転者の義務と負傷者の応急救護処置、加害者の責任を解説しています。	25分
1820	【飲酒運転】 飲酒運転 罪と罰 破滅への選択 ～あなたならどうしますか～	H21	イエスかノーか。どちらを選択するか。フローチャートのスタイルをとりながら、どこにでもいる平凡なサラリーマンがなぜ「破滅への選択」をたどってしまったのか、ドラマ仕立てと検証実験を通して描きます。	16分
1810	明日はあなたかもしれない ー交通事故、個人の 責任・企業の責任ー	H21	交通事故の個人の責任・企業の責任及びそのリスクについて、ドラマ形式で専門家が具体的に分かり易く解説する構成になっています。	23分
1800	思いやり運転のすすめ ー事故ゼロ・ この素晴らしき世界をー	H21	「思いやり運転」とは、事故を防止するために相手が安全に行動しやすいようにしてあげる運転です。待ってあげる、譲ってあげる、止まってあげる、よけてあげる、代表的な「思いやり運転」の例と、事故に結びつく「思いやりのない運転」の例も紹介します。	26分
1790	危険な心が事故を呼ぶ 汝が心の悪魔の囁きに 耳を傾けるなかれ (字幕あり)	H20	様々な交通状況であられる危険な心と安全な心との葛藤をビジュアルで表現しています。また、平成19年施行、改正道路交通法の悪質・危険運転者対策にも言及してます。	23分
1780	奪われた命 ー交通事故、余りに 重い代償ー (字幕あり)	H20	慣れと油断が招いた死亡事故。車を運転する誰もが日常の中で起こしうる事故である。ちょっとした気の緩みから起こした事故が大きな波紋を広げ、やがて被害者・加害者双方の家庭が崩壊していく姿を描き、すべてのドライバーにハンドルの重さ、安全運転の大切さを訴えます。	26分
1770	警告！ ヒヤリ・ハットの教訓 小さな油断が重大事故を招く	H20	24時間体制で交通事故をドキュメントし、その中より、いくつかの事故を検証し要因を探っています。また、ドライブレコーダーによる事故映像を積み重ねることにより、ヒヤリ・ハットと事故の連鎖、違反との関係を強調しました。	25分
1760	ここが違う！ プロの運転 ー大型貨物車のエコ ドライブ＝安全運転ー	H20	大型トラックのプロドライバーにとって欠かすことのできな10のメニュー＜極意＞で構成され、始業点検・車の特性・危険回避・安全空間・車庫入れ・エコドライブなどが盛りこまれています。ドライバーを指導・監督する側にも分かりやすく解説しています。	45分

(1) 一般向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
1750	ドライブレコーダーは見た！ ～危険予測で大切な命を守る～ (字幕あり)	H20	タクシーの車載カメラに記録された交通事故の様子を検証しながら、生活道路・交差点・踏切や冬道、薄暮時など、日常的な場面でドライバーが気をつけなければならない基本的な注意点や心構えについて考える。全席のシートベルト着用の義務についても取り上げる。	26分
1740	【飲酒運転】 検証！飲酒運転の恐怖 ～飲酒運転の危険性を 認識させるための 交通安全教育用～	H20	飲酒が運転に及ぼす影響を、反応実験・実際の走行実験を通じて検証する。運転のプロ、スタントドライバーにも同様の実験を依頼し、飲酒すれば誰でも能力が低下することを示す。さらには平成19年6月改正の道路交通法の概要を、ミニドラマを交え、分かりやすく解説しています。	23分
1731	今日からあなたも ベストドライバー ー安心・安全を守る7カ条ー (字幕あり) 2本あり	H20	平成19年6月改正の道路交通法を踏まえ、ドライバーの守るべきルールとマナーを「交差点」「出会い頭」「夜間走行」「飲酒運転」「後部座席を含むシートベルト」「高齢者事故」「携帯電話・カーナビ等」の7つに分け、字幕入りで分かりやすく解説しています。	24分
1720	【飲酒運転】 飲酒運転が人生を狂わせた 受刑者と遺族の悲痛な叫び (字幕あり)	H20	交通刑務所の受刑者の生の声を通して事故の原因を探る。飲酒運転によって引き起こされた交通事故が、いかに多くの人たちを悲しませ、苦しめているかを描くことで、飲酒運転による事故の恐ろしさ、悲惨さを訴えています。	25分
1710	【飲酒運転】 飲酒運転の禁止 ー周辺者にも 厳しくなった罰則ー	H20	平成19年6月の道路交通法改正により、さらに厳しくなった飲酒運転者への罰則や、新設された周辺者への罰則を簡潔に説明。さらには飲酒運転によって起きた悲劇を再現し、これ以上新たな悲劇を増やさないよう視聴者に改めて強く認識させる内容となっています。	15分
1700	時速100kmの衝撃 ～後部座席シートベルト 非着用の危険～	H20	「時速100kmでの追突」「時速100kmでの急ブレーキ」の2つの実験を通じ、高速道路における全席シートベルト着用の必要性を訴える。改正道路交通法に対応しています。	13分
1690	気をつけよう 高速道路の逆送	H20	由美かおるさんをナビゲーターに迎え、高速道路を逆走してしまう7つの理由を、CGを交え、その対処法とともに解説しています。	19分
1670	飲酒運転に 明日はない！	H19	改正道路交通法を踏まえ、飲酒運転による死亡ひき逃げ事件を題材に、飲酒運転がもたらす悲劇のほか、飲酒運転根絶には運転者自身の自覚と社会環境づくりが大切であるということを、ドラマ形式で訴えています。(三木良介出演)	30分

(2) 原付・二輪車運転者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2050	原付・二輪車ライダーへ 防ごう！バイク事故	H25	実際に起きた二輪車の交通事故から浮かび上がる、二輪車ならではの特性や、注意点をもとに、安全運転のポイントを解説していきます。 また、生身のライダーを守るヘルメットやプロテクターの重要性を訴えていきます。	23分
1960	交通事故から学ぶ安全運転 Vol.1 二輪車と四輪車の事故	H26	二輪車と四輪車の事故で最も多い事故形態「出会い頭事故」「右折車と直進車事故」「左折時の巻き込み事故」について、実際の事故当事者の証言をもとに、「なぜ事故が起きたのか」を検証し、「どうしたら事故を防ぐことができるか」についてまとめてあります。また、ドライブレコーダーの事故場面や、加害者に課せられる社会的責任の重要性も取り上げています。	30分
4080	ドキュメント交通事故 検証！二輪車事故 ～事故から学ぶ 安全運転～	H25	「ブレーキ」「コーナリング」「スピードと視覚の関係」「人間の目の特性」「四輪車の死角」「高速道路の二人乗り」といった点から二輪車の特性を再認識するとともに、多発する二輪車事故を分析してその原因と対策を考えています。	20分

(3) 高齢者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
3420	山田邦子の人生100年 気を付けて！ 高齢歩行者・自転車の事故 	☆ New R7	<ul style="list-style-type: none"> ◆高齢者の「歩行中」と「自転車乗用中」に注意！ ◆歩行中の事故 横断中に気をつけるポイント・横断歩道で気をつけるポイント ◆夜間の歩行 夜間外出時の注意ポイント ◆自転車の正しい乗り方 自転車の安全な乗り方のポイント 	18分
3410	にちにちこれあんぜん 日々是安全 加齢による変化と 上手に付き合う ～高齢ドライバー向け 交通安全ケーススタディ～	R5	<p>近年、高齢ドライバーによる交通事故が、世間の注目を集め、大きな社会問題となっています。そうした状況を受けて、運転免許制度の改正など、事故防止を図るための必要な対策が講じられてきています。誰しも、加齢に伴って生じる身体機能などの衰えは、避けて通ることはできません。自分自身に生じつつある体の変化を自覚し、これを十分に補うことのできる余裕のある行動と、慎重な運転を心がけることが大切です。（2021年作品）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ブレーキとアクセルの踏み間違い 2. 一時停止違反 3. 高速道路での逆走 	18分
3400	人生の達人！高齢者 いきいき安全運転	R 1	<p>高齢者の増加とともに、高齢ドライバーによる事故が多発しています。高齢ドライバーの事故には、身体機能の低下が大きく関わっています。そこで本ビデオでは高齢者ドライバーが起こしやすい事故事例を検証し、事故の要因とされる身体機能の低下をどのように補っていったらよいかをドラマでコミカルに、飽きさせることなく描いています。また、「高齢運転者等駐車区間」「運転経歴証明書」など、最近の道路交通法により、設けられた制度の解説も網羅しています。</p>	25分
3390	高齢者のみなさん！ いつも安全確認 していますか？	H30	<p>交通事故による死者は年々減少傾向ですが、死者数に占める高齢者の割合は、増加傾向です。なかでも歩行中の死者数は、約7割を65歳以上の高齢者が占めています。高齢歩行者や高齢自転車利用者がどのようなパターンで事故に当たっているのかを再現映像で分析し、事故を防ぐポイントを解説しています。</p>	17分
3380	いつまでも安全運転を！ ～高齢ドライバーに 必要なこと～	H27	<p>高齢ドライバーに多い事故例を描きながら、どのようなことに注意をしたら、交通事故を防ぐことができるのか、安全運転の秘訣を示していきます。高齢者独自の安全意識の必要性をナビゲーター役の下條アトムさんが訴えています。</p>	15分
3370	マギー司郎の お年寄りの交通安全	H24	<p>マギー司郎氏が街に出掛け、お年寄りの事故が多い場所（車の後ろからの飛び出し、横断歩道のない場所での横断など）で、交通安全のポイントを得意のマジックと映像のマジックで楽しくわかりやすく解説します。</p>	20分
3360	運転免許返上！ あなたは運転を いつやめますか？	H24	<p>近年、高齢者の事故は年々増加しています。なかでも高齢者が被害者ではなく、加害者側にまわる割合が、増加の一途をたどっています。この作品は、運転免許返納者、またサポート制度の現状を解説しています。</p>	17分

(3) 高齢者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
3350	ケーシー高峰の 交通事故を防ぐ 高齢者のための処方箋	H23	高齢者に医学漫談で人気のケーシー高峰さんがナビゲーター役になり、高齢者の事故防止対策として注意すべき歩行時の横断、自転車交通ルール、反射材の着用などについて、アドバイスしています。	20分
3340	ヒヤリ・ハットに学ぶ 高齢者の交通安全	H22	歩行者・自転車・自動車・高齢者講習という作品内容で構成されています。高齢化社会と共に増え続ける交通事故。加齢からの判断能力の減退、迷い、不安、考え事などで、ただでさえ注意散漫なときにヒヤリハットした経験があると思います。歩行・自転車・ドライバーそれぞれの立場での行動で交通事故予防を心がけます。	19分
3330	林家木久蔵師匠の 高齢者の交通安全	H21	林家木久蔵師匠が登場して、笑って長寿、怪我をしないで長寿、交通ルールを守って長寿と交通ルールのお話をしながら「木久蔵、交通安全物語」の話になります。高齢者の身体的、心理的な特性を具体的に取り上げながら、ラーメン屋の店主に扮した木久蔵師匠が登場してもらい、息子のきくおと一緒に交通ルールを楽しく学んでいきます。	20分
3310	いつまでも安心して 暮らすために －高齢者の交通安全－ (2本あり)	H20	運転者編・自転車編・歩行者編にわけて、高齢者の交通安全を啓発しています。自分の身体能力、判断力、注意力の変化に応じて、自動車運転時の注意点、自転車運転時の注意点を紹介。道路の横断や夜間歩行の注意点を紹介します。(内閣府制作)	22分
3300	誰もがいずれは高齢者 －高齢者の交通事故を なくすために－ (字幕あり)	H20	高齢者の交通事故をなくすために、高齢者と非高齢者に交通安全の基本に立ち戻ることの大切さを訴えます。高齢者講習の運転適性検査や急ブレーキ体験、加齢による心身機能と運転能力の変化について解説。また、高齢者にありがちの、一時停止ミス、安全確認ミス、急な進路変更などについても注意を呼びかけます。	24分
3290	見る 待つ 止まる 確かめる！ シルバーエイジの 交通安全 －歩行者と自転車－ (字幕あり)	H20	高齢者に多い歩行中、自転車運転中の事故とその防止策を解説。反射材の着用、電動車いすの安全についても触れている。交通ルールについては、自転車安全利用五則を中心に改正道路交通法の概要を含めて解説。	26分

(4) 自転車運転者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
5280	えっ！そうなの？ Q&Aで覚える 日本の交通安全 ～歩行者と 自転車のルール～ 5か国語対応	R6	「歩道を走行できるのは、どんな時？」「交差点での右折方法は？」「大人でも乗車時にヘルメットを着用しなきゃいけないの？」「電動アシスト自転車に乗る時の注意点は？」…。手軽な乗り物の自転車も法律上は”車の仲間”です。日本人でも意外に知らないルールがあり、つい、交通違反を犯してしまっているようなことも多いのです。このビデオでは新しい『自転車安全五則』に対応しました。「えっ！そうなの？」と思うようなルールを実際の交通場面をもとに具体的に解説していて、Q&A形式で分かりやすく学ぶことができます。映像を一時停止して視聴者に考えてもらうなど、必要なコンテンツを選択して学習することも可能です。日本語、英語、中国語、インドネシア語、ベトナム語の中から選んで試聴できます。全10チャプター	22分
5270	自転車の安全 ここにも注意 家族全員が ヘルメット着用 一般向け	R6	通勤、通学、買い物にと、すべてのひとにとって身近で便利な乗り物である自転車。利用者は増え続けている一方で、自転車による事故も増加しており、改めて安全な利用方法が求められている。 ○企業での取り組み ○電動アシスト自転車 ○子供乗せ自転車の注意点 ○ヘルメットは必ずかぶる ○保険への加入	20分
5260	その自転車の乗り方では 事故になります ヘルメットも きちんとかぶってね 中学生・高校生向け 	☆ New R7 ・ R6	自転車は通学や普段の生活でも使用されている、身近な乗り物だ。しかしルールやマナーを守らなかったり、危険な乗り方による自転車事故は後を絶たない。 ○自転車は「軽車両」 守るべきルールがあり、違反した場合の罰則も設けられてる。 ○自転車運転者講習制度 対象は14歳以上のすべての自転車運転者。 中学生、高校生も厳しく取り締まられる。 ○交差点での注意事項 交差点では二段階に分けて右折しなければならない。 正しいヘルメットのかぶり方を、実験を通じて見ていく。 ○危険な運転で事故を起こしたら 交差点では信号と一時停止を守って、安全確認。 暗くなったら早めにライトを点ける。 二人乗り、横に並んで走る、イヤホンで音楽を聴く、スマホを触りながらの運転は禁止。	18分
5250	危ない！！ 自転車の自分ルール 中学生・高校生のための 自転車安全教室 (字幕版付き) (チャプター付き)	R4	中学生・高校生にとって、通学など日常生活で利用することが多い自転車。自転車はとても便利で楽しい乗り物ですが、自分勝手な乗り方をしていると思いがけない事故を起こしてしまうことがあります。自分に都合のいい自分ルールで運転してはいけません。自転車事故の被害者にも加害者にもならないために。本作品ではドライブレコーダーの事故映像や、事故の被害者・加害者になった再現映像も交え、自転車事故の怖さを伝えながら、自転車を運転するときに守らなければならない交通ルールとマナーを基本から紹介していきます。 (2022年作品)	18分
5240	知ってほしい、 自転車加害事故の現実 自転車通学をする 生徒・学生のみなさんへ	R3	たった一度の過ちが、被害者はもちろん、加害者やその家族の人生をも一変させてしまう、自転車加害事故。この教材では、実際にあった事故の裁判記録をもとに、加害事故を起こすようになるのか、どうすれば事故を防げるのかを検証していきます。交通安全の大切さをしるために。そして自転車交通ルールの基本を学ぶために。自転車通学をする全ての方に見ていただきたい自転車交通安全教材です。 (2020年作品)	18分

(4) 自転車運転者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
5230	失われた未来 女子大学生 ある自転車死亡事故より	R2	前方不注意、信号無視、一時不停止・・・こうした交通違反や無謀な運転による痛ましい自転車事故が後を絶ちません。「いつも大丈夫だから」「自転車で人が死ぬわけがない」という思い込みが事故につながります。この作品は、ある女子大学生が自転車死亡事故を起こしたことにより、順風満帆だった人生が一変してしまう様子を描き、事故の悲惨さと自転車も乗り方を誤れば凶器となり得ることを強く訴えます。	21分
5220	中学生・高校生のための 自転車交通ルール	H30	危険な自転車運転がもたらす結末は・・・。リアルな再現映像で感じ、自転車事故の怖さ。明快なハウツー映像で理解する、正しい自転車の乗り方。交通ルールの大切さを生徒の心に深く刻み込む、中高生向け自転車交通安全DVDの決定版です！	19分
5210	その自転車の運転 危険です！ 交通事故を検証する	H28	この作品は、自転車スマホの危険性を再現映像や実験でわかりやすく示し、自転車を安全に乘るために設けられた様々なルール（道交法、自転車安全利用五則）や、違反者への措置内容を詳しく紹介します。中学生・高校生に「自転車スマホ」が引き起こす事故の恐ろしさと正しい自転車の乗り方を理解してもらうことで、自転車乗用中の事故の撲滅を目指します。	18分
5200	自転車の交通安全ガイド	H28	街なかでは「一時停止違反」「信号無視」「歩道での乱暴な運転」など、交通ルール違反が多く見られ、毎年自転車の交通事故が多数発生しています。自転車に安全に楽しく乗るために、正しい交通ルールと知っておくべき知識を説明していきます。	18分
5190	あなたの乗り方、大丈夫！？ ～中学生の自転車 交通ルール～	H25	ドライブレコーダーが収録した衝撃的な映像を通じて、視聴者に交通事故を疑似体験させながら、加害者になる例や刑事上・民事上の責任も紹介し、自転車の安全利用の重要性を訴えます。また、「自転車安全利用五則」を分かりやすく解説します。	16分
5180	なぜ、自転車事故は 起こったか	H24	自転車に関連する交通事故は全事故の約2割を占めています。また、自転車は「車のなかま」なので、原則として車道を走らなければなりません。映像を交えながら、自転車のルールを紹介します。（内閣府制作）	24分
5170	自転車は 車のなかまです 自転車を安全に 乗るために (2本あり)	H24	手軽で便利な自転車。しかし、近年、ルール違反による交通事故や歩行者とのトラブルなどの問題も増加しています。このDVDでは、損害賠償に関するミニドラマや自転車事故の再現映像、統計グラフなどを活用しながら、有識者のコメントを交えて、自転車の基本ルールや乗る前に気をつけることなどについて紹介します。（内閣府制作）	24分
5160	真剣に考えよう 自転車のこと	H23	自転車事故の被害者だけでなく、加害者にならないためにも、自転車は車両であるということを認識し、交通ルールの大切さを考えていく作品です。自転車事故・損害賠償例、無灯火・携帯電話使用時の事故例、不注意運転による事故例等も紹介されています。	16分
5140	交通ルールとマナーを守って 安全な自転車利用を！ - スタントマンによる 事故再現から学ぶ -	H21 熊本県警 作成・提供	スタントマンが、自転車の携帯電話運転や傘さし運転、二人乗り運転などによる交通事故を実際に車と衝突して再現し、その危険性を分かりやすく解説しています。	15分
5130	ストップ！ 自転車の危険運転 中学生の事故を防ぐ	H21	自転車は道路交通法では「軽車両」の一種と定められています。交通違反しない、事故を起こさない、事故にあわないために、自転車の交通ルールとマナー、正しい乗り方や安全な運転の方法を身近な交通シーンのなかで解説します。	20分

(4) 自転車運転者向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
5120	自転車も車両です ～交通安全への 意識改革～ (字幕あり)	H20	自転車に乗る人をはじめドライバーや歩行者に、「自転車も車両」という意識と責任感を持たせ、安全ルールの基本である自転車安全利用5則や、交通事故防止3つのポイントを理解させ、法規とマナーを守ることの大切さを描く。	21分

(5) 小学生向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
7170	自転車に乗ったとき きちんと止まろう！ よく見よう！ ヘルメットも忘れずにね 小学生向け	R6	自転車は手軽で便利。小学生にとっても身近な乗り物だ。しかし、正しい乗り方をしないと、自分や他人を傷つけることになる。事故に遭わない、起こさないことを心がけ、安全に自転車に乗ろう。 ○自転車は「軽車両」 ○ヘルメットはきちんとかぶる ○安全のために必ず守らなければいけないルール	19分
7160	知ってる？ 守ってる？ 自転車の交通ルール 日本語・英語字幕版付き	R5	自転車の交通ルールをクイズ形式で出題し、子どもたちに交通ルールを守ることの大切さを教えていきます。多くの子どもたちが学べるように、日本語・英語字幕版を追加しました。 ” ルールの神様 ” がクイズを出題 ◆一時停止の標識があったらどうする？ ◆歩道を通るとき、歩行者がいたらどうする？ ◆あぶない！アヤちゃん横断歩道を渡るとき、注意することは？ 他 (2020年作品) 字幕なし映像は2018年作品です。	19分
7150	JA共済オリジナル 小学生向け 「交通安全教育 DVD」 JA共済寄贈	R4	小学校低学年から高学年までの発達に合わせて、児童が楽しみながら交通安全を学べるよう構成されており、指導用ガイドとワークシートも付属していることから教員をはじめとした方々が事前準備で指導ができ、さらに家庭学習にも活用いただけます。 基本編（1・2・3年対象）：歩行中の交通ルールと自転車の交通ルールを基本から伝える全編約26分 発展編（4・5・6年対象）：自転車の交通ルールとマナーを伝える全編約25分 保護者編：家庭での交通安全教育の大切さを伝える全編約14分 (令和3年2月作成)	基本編 26分 発展編 25分 保護者 編14分
7140	小学生の自転車教室 ～交通ルールを学んで 事故にあわない おこさない～ (字幕版付き)	R3	子供たちにとって楽しくて便利な自転車。しかし自転車は軽車両という車の仲間で、決められた交通ルールを必ず守る必要があります。もし守らなければ、思わぬ事故を引き起こす可能性があります。本作品では、自転車に乗った小学生のユウマ君とレナさんが登場し、2人が考えながら自転車の正しい乗り方を学んでいくことで、視聴者も一緒に理解を深めていける構成になっています。事故にあわない・おこさないための交通ルールを学び、安全に楽しく自転車に乗りましょう。 (2020年作品)	17分
7130	知ってる？ 守ってる？ 自転車の交通ルール	H30	いつも自転車に乗っているけれど、よくわからないルールもある…そんな子どもたちの代表、ユウトとカケルが” ルールの神様 ” から交通ルールを守ることの大切さを学びます。” ルールの神様 ” が出題するクイズを主人公たちと一緒に考え、理由を知ることによって理解が深まり、楽しみながら自転車の交通ルールを学べます。	19分
7120	スマホ・ケータイ しながら大丈夫？ 「ながら」の行動が 交通事故へ	H28	この作品は、小学生向けに、なぜ歩きスマホや歩きゲームが危険なのか、実験をまじえながら科学的に検証します。そして、どうすれば事故を防げるか、その対策方法を詳しく紹介します。	17分
7110	あさりちゃんの 自転車安全教室 (2本あり)	H26	学年別学習雑誌で連載中のあさりちゃんのDVDです。 テンポよく展開するあさりちゃんとタタミちゃんの自転車安全教室で、基本的な自転車ルールを学びます。	10分

(5) 小学生向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
7100	こんなときが危ない！ 小学生のための 自転車安全教室	H25	正しい自転車の乗り方を基本から解説。 どうして事故が起きるのか、どうすれば事故を防げるのか明らかにしていきます。典型的な自転車事故を再現したスタントシーンを、ポイントごとに効果的に挿入し、子どもたちに事故の恐ろしさを深く印象付け、交通安全の意識を高めます。	17分
7090	クーニャンの交通安全 「正しい自転車の乗り方」	H20	自転車の「ルールに従った」安全な乗り方ができているかどうか、クーニャンとその仲間たちと一緒に確認していく。平成19年改正の道路交通法対応。	15分
6130	うしわかまるの 自転車交通安全 バリアフリー字幕選択式	R4	タイムスリップして、現代に来た牛若丸は、初めて自転車に乗ることになりました。しかし自転車の交通ルールを全く知らない牛若丸にとって、道路は危険がいっぱい。本作品を視聴することで、子どもたちは牛若丸と共に自転車の交通ルールを学ぶことができます。 (2018年作品)	12分
6120	ズッコケ三人組の 自転車教室 安全な乗り方を 身につけようの巻	H29	子どもの自転車事故が多発しています。飛び出しや急な進路変更、交差点での一時停止をしなかったことが主な原因です。「ズッコケ三人組」のキャラクターと共に「自転車は車の仲間」「道路で自転車の走れるところ」「横断歩道の渡り方」「交差点の渡り方」「危険な運転とは・・・」など自転車の交通ルールやマナーを正しく身につけていく教材です。	14分
6110	サヤカと自転車との約束 ～守ろう！自転車の 交通ルール～	H27	小学生のサヤカちゃんは明日届く新しい自転車を心待ちにしています。その夜、夢の中にピカピカの新しい自転車が現れ、いつまでも仲良しであるために、サヤカちゃんに自転車の交通ルールを教えていきます。正しい例と悪い例を示し、小学生にも分かりやすく交通ルールを説明していきます。	18分
6100	小学生の交通安全 道路にはどんな危険 があるの？	H26	「なぜ交通ルールを守らなければ危険なのか」「道路のどんなところに危険が潜んでいるのか」「どうすれば安全なのか」など、その意味や理由を子ども自身に考えさせ、気づかせ理解を深める内容です。	19分
6090	あっ！危ない 必ず止まって みぎ ひだり ～みんなでひろげる交通安全～	H24	身近で起きた子どもの事故、今までは余りにも交通安全に関心でなかった大人たち。また、その大人たちまでも自転車でろくに注意もしないで横断している様子を見て、二度とこのような事故を起こしてはならないと、父兄たちが中心になり地域の交通安全教育に取り組みはじめるというドラマです。	16分

(6) 幼児・小学生低学年向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
9410	みんなのいのちをまもる！ 交通安全紙芝居 6巻 	☆ New R7	<ul style="list-style-type: none"> ◆こども忍者 もしかして丸 危険を予測して行動することの大事さを伝えます ◆じてんしゃ ももたろう 自転車の事故を防ぐための楽しい紙芝居 ◆やくそくしようよ、とびだしきんし 道路の横断時は「決して飛び出しちゃいけないよ！」というお約束 ◆いのちをまもるよ こうつうせんたい！ 交通戦隊を名乗るヒーローが現れ、信号機の色や合図、交通標識の意味を教えてくれる 	
9400	てんしとあくまの こうつうあんぜん	R5	<p>（企画意図） 人の心には天使と悪魔が棲んでいるといいますが、この作品は、その心の中の天使と悪魔をアニメキャラクターとして実際に登場させます。小学生のしょうへいとまいこの心の動きを、天使と悪魔のキャラクターを使って見える化し、交通ルールを守る心を育てることを狙いとする作品です。</p> <p>（内容） ある日、小学生のしょうへいとまいこは、階段を転がってくる財布を拾います。階段の上のバス停には誰もいません。すると突然、悪魔もささやきが聞こえてきます。「財布の中のお金を使っちゃえよ」。そこに、天使が現れます。「ちゃんと、財布を交番に届けないといけません」。迷った二人は、天使の声に従って交番に届けることにしました。しかし、交番までは長いみちのりで、交通ルールを守らなければたどりつけません。二人は、悪魔のささやきと天使のみちびきの間で迷いつつも、交通ルールを学びながら交番に向かいます。 令和5年（2023年）作品</p>	13分
9390	ガチャピン・ムックと まなぼう！ こうつうルール	R4	<p>日本を代表する教育番組キャラクター「ガチャピン・ムック」が登場する幼児・小学校低学年向けの交通安全教材です。優しく面白いキャラクターたちと安全な道路の歩き方や横断歩道の渡り方、信号についてなど交通ルールの基本を学んでいきます。楽しいストーリーの中で、交通ルールを守る大切さがしっかりとわかる教材になっています。</p> <p>（あらすじ）街全体を使った宝探しに参加しているガチャピン・ムック。でも交通ルールがわからないと宝を探すのは難しそう。親切な女の子「あおい」と出会ったガチャピン・ムックは、あおいのパパに交通ルールを教えてもらいながら、一緒に宝探しを始めます。</p> <p>（おさらいコーナー）振り返りのための「交通ルールのおさらいコーナー」も収録。物語を見て学んだことを、ガチャピン・ムックと一緒にしっかりおさらいできます。（2022年作品）</p>	19分
9380	ミヤモトムサシの こうつうあんぜん 五輪の書 ^{ごりんしよ}	R3	<p>ムサシ、コジロウ、オツウと、その剣道の先生・タクアン和尚が登場する、幼児・小学生向けの交通安全アニメーション教材です。剣豪・ミヤモトムサシが書き残したとされる「こうつうあんぜん五輪の書」をもとに、道路の歩き方や横断歩道の渡り方、信号の見方を、タクアン和尚に教えてもらいながら学んでいきます。子供たちがかわいいキャラクターと一緒に、交通ルールの5つの基本を楽しく学ぶことができる作品です。（2020年作品）</p>	14分
9370 ①～⑥	くまモンと、 まいにち安全隊 （6本あり）	H27 制作	<p>自転車の正しいルールを紹介する映像です。自転車の安全な乗り方を学びながらくまモンとのかやくんと一緒にクイズに挑戦しよう。</p> <p>（企画）熊本県環境生活部県民生活局くらしの安全推進課 （制作）熊本県立大学飯村研究室ムービー制作部「彩」</p>	5分

(6) 幼児・小学生低学年向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
9360 ①～⑥	ピカピカ24時 ゆっぴーと 魔法の笛 (6本あり)	H28 制作	ゆっぴーが魔法の笛を使い、薄暮時の交通事故を防止するポイントを解説していく映像です。 (内容) ☆前照灯の早め点灯と上向き点灯の勧め ☆反射材の活用方法 ☆服による歩行者の見え方比較etc… (企画) 熊本県警察交通企画課 熊本県交通安全推進連盟 (制作) 熊本県立大学飯村研究室ムービー制作部「彩」 (出演) ゆっぴー 緒方由美 ヘルとら くまモン	7分
9350	うしわかまるの こうつうあんぜん (字幕選択式)	R2	タイムスリップして、現代にきた牛若丸とカラス天狗は元の時代に戻るために、くらま山を目指します。しかし交通ルールを知らない牛若丸にとって、車社会は危険がいっぱい。身を守るために、カラス天狗から交通ルールを教えてもらいます。本作品は楽しいアニメーションを見ながら、大切な交通ルールを学ぶことができます。	10分
9340	クイズで学ぶピノキオの こうつうあんぜん	H29	好奇心いっぱいのやんちゃなピノキオが視聴者の子ども達の助けを借りながら(クイズ形式での視聴者参加)交通ルールを学んでいきます。また人形のピノキオが、人間の子ともになることで、かけがえのない自分の命は、自分で守らなければならないことを、子ども達に伝えます。	15分
9330	ズッコケ三人組の こうつうあんぜん いつもあんぜんかくにんの巻	H27	子供たちに人気のあるズッコケ三人組のアニメーションで、飛び出しの危険性を子供たちに伝え、事故を防ぐために、交通ルールを身につけておくことの大切さを強く訴えていきます。	12分
9320	はなかつぱの交通安全 ケーキを求めて 右・左・右	H25	テレビで人気の「はなかつぱ」が仲間たちと交通ルールを学んでいくアニメーションです。楽しい物語を通じて交通ルールを解説し、なぜ交通ルールを守らなければならないかを理解できる構成になっています。	13分
9310	うさぎと亀の 交通安全	H23	みんなが知っている民話「うさぎと亀」の交通アニメです。安全丸が、交通ルールを知らないうさぎと亀に交通ルールを説明。ゴールを目指す中、うさぎが脇道から飛び出し、トラックにひかれそうになるというストーリー。なぜ交通ルールを守らなければならないかが分かる構成となっています。	13分
9300	はじめにおぼえる 交通安全	H22	幼児・小学校低学年を対象とした、もうすぐ小学校新1年生になる子パンダが主役です。三色のシグナル子パンダの信号の説明から始まり、横断歩道の渡り方等、基本的なことをわかりやすく説明します。	12分
9290	みんなで学ぼう！ 交通ルール	H22	幼児・小学校低学年を対象に交通ルールを教えています。ネコくんと交通少年団のお姉さんが登場し、歩いていいところ、横断歩道を渡ろう、信号を守ろう、踏切は気をつけて、道路で遊ばない、飛び出さない等、基本的なことをわかりやすく説明します。	13分
9280	できたかな？ あんぜんかくにん ケンタとニャンタの こうつうあんぜん	H20	3歳から6歳までの幼児の事故のうち、その原因のほとんどが「飛び出し」と「車の直前直後の横断」。歌を歌いながら交通ルールを覚えます。	13分

(7) 外国人向け

番号	題 名	購入年度	内 容	時間
2190	<p>ぼくが渡った信号は青だったよ 交差点での歩行者・自転車事故を防ぐために</p> <p>【日本語・英語・中国語】</p>	R6	<p>◆オープニング：青信号で命を奪われた息子 「歩車分離式信号」とは右左折をする車と横断する歩行者が交わらないように、車と歩行者の青信号のタイミングを分離した信号機のことである。1992年、長谷智喜さんは、当時11歳の息子・元喜君をダンプカーの左折巻き込み事故で亡くした。通学路の交差点で、青信号で横断歩道を渡っているときに起きた事故だった。長谷さんは、息子の死を無駄にしたいという想いから、「歩車分離式信号」の普及活動を始め、事故現場にも設置された。現在も交差点事故の危険性を訴え続けている。</p> <p>◆交差点は事故多発地帯 歩行者・自転車の交通事故死者数を道路形状別の円グラフで紹介。その半数以上が「交差点とその付近」で起きている。私たちドライバーは、どうすれば交差点での歩行者・自転車事故を未然に防ぐことができるのか。</p> <p>◆事故事例に学ぶ ドライブレコーダーが捉えた実際の事故映像を検証し、基本的な交通ルールと事故防止ポイントを学ぶ。</p> <p>①信号機のある交差点 歩行者との事故 ②信号機のある交差点 自転車との事故 ③信号機のない交差点 出会い頭の事故</p> <p>◆エンディング 今もなお、交差点での悲惨な事故が後を絶たない。長谷さんは現在も「歩車分離式信号」の普及活動が続けている。「車の注意は、自分の安全を守ると同時に、他人を加害しないための注意。そのことを分かってハンドルを握ってもらいたい」と語る長谷さん。ハンドルを握ることは、人の命を握っているのと同じ。常に交通ルールを守り、思いやりの心をもって安全運転を心がけてもらいたい。</p>	19分
5280	<p>えっ！そうなの？ Q&Aで覚える 日本の交通安全 ～歩行者と 自転車のルール～ 5か国語対応</p>	R6	<p>「歩道を走行できるのは、どんな時？」「交差点での右折方法は？」「大人でも乗車時にヘルメットを着用しなきゃいけないの？」「電動アシスト自転車に乗る時の注意点は？」…。手軽な乗り物の自転車も法律上は”車の仲間”です。日本人でも意外に知らないルールがあり、つい、交通違反を犯してしまっているようなことも多いのです。このビデオでは新しい『自転車安全五則』に対応しました。「えっ！そうなの？」と思うようなルールを実際の交通場面をもとに具体的に解説していて、Q&A形式で分かりやすく学ぶことができます。映像を一時停止して視聴者に考えてもらうなど、必要なコンテンツを選択して学習することも可能です。日本語、英語、中国語、インドネシア語、ベトナム語の中から選んで試聴できます。全10チャプター</p>	22分
7160	<p>知ってる？ 守ってる？ 自転車の交通ルール 日本語・英語字幕版付き</p>	R5	<p>自転車の交通ルールをクイズ形式で出題し、子どもたちに交通ルールを守ることの大切さを教えていきます。多くの子どもたちが学べるように、日本語・英語字幕版を追加しました。</p> <p>”ルールの神様”がクイズを出題</p> <p>◆一時停止の標識があったらどうする？ ◆歩道を通るとき、歩行者がいたらどうする？ ◆あぶない！アヤちゃん横断歩道を渡るとき、注意することは？ 他 (2020年作品) 字幕なし映像は2018年作品です。</p>	19分

交通安全啓発資料貸出要項

(趣旨)

第1条 この要項は、交通安全意識の普及啓発のための交通安全啓発資料(以下、DVD 等とする。)の貸出に関し、必要な事項を定めるものとする。

(借用の制限)

第2条 DVD等を借用する場合、次の各号のいずれかに該当すると認めた時は、貸出をしないことができる。

- (1) 営利を目的とするとき。
- (2) 管理上又は運営上支障があると認めたとき。

第3条 1回の貸出は、原則として3作以内とする。

(借用申込)

第4条 DVD等を使用する者は、電話、メール又はホームページから申し込む。

(借用期間)

第5条 DVD等の借用期間は、原則として8営業日以内とする。

(借用及び返却)

第6条 DVD等の借用及び返却は、熊本県交通安全推進連盟事務局(くらしの安全推進課内)で行う。

- 2 DVD等の借用期限が到来したとき、又は借用期限前に熊本県交通安全連盟事務局長がその返却を求めたときは、直ちに返却しなければならない。

(使用料)

第7条 DVD等の使用は、無償とする。

(管理義務及び損害賠償)

第8条 DVD等を使用した者は、これを良好な状態に保持できるよう、必要な管理をしなければならない。

- 2 DVD等を亡失又は損傷したときは、その損害を賠償しなければならない。

(報告の義務)

第9条 DVD等を使用した者は、その利用結果について交通安全教育啓発資料利用報告書(第1号様式)を熊本県交通安全推進連盟事務局長に提出しなければならない。

附 則

この要項は、平成7年8月1日から施行する。

この要項は、平成19年4月1日から施行する。

この要項は、平成21年1月1日から施行する。

この要項は、平成27年1月1日から施行する。

この要項は、令和3年11月22日から施行する。

この要項は、令和7年10月7日から施行する。

交通安全啓発資料利用報告書

1. 利用DVD・紙芝居

番 号	題 名	視聴人数

2. 使用状況

使用目的	法令講習会 ・ 交通教室 ・ その他会合 ()
使用日時	年 月 日 () 時 分 ~ 時 分
使用場所	
対 象	保育園児・幼稚園児・小学校(低・高)学年・中学生・高校生 保護者・高齢者・事業所職員・指導者・その他 () 外国人(国籍・人数)
DVD等の状態	良好 ・ 不良 不良の場合：画面 (縞が入る・コマ飛び・切れる) 音声 () ・ 破損 その他 ()
そ の 他	

上記のとおり報告します。

年 月 日

熊本県交通安全推進連盟事務局長 様

使用団体名 _____

住 所 _____

電 話 _____

担 当 者 _____

本書は、使用されたときに1部を提出してください。

記入については、該当するものを で囲み、必要事項をご記入ください。



お問い合わせ

〒 8 6 2 - 8 5 7 0 (県庁専用郵便番号)
熊本県環境生活部県民生活局くらしの安全推進課内

熊本県交通安全推進連盟

県庁： 0 9 6 - 3 3 3 - 2 2 9 3 (ダイヤルイン)

警電： 6 8 5 5

貸出については、熊本県交通安全推進連盟の
ホームページにも掲載しています

<https://kumamoto-koutsu.com/dvd-rental/>

